



# MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



## CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/04/2021 Á 09/04/2021

	<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Nome próprio e do outro.</li><li>➤ Autonomia.</li><li>➤ Imitação como forma de expressão.</li><li>➤ Estratégias para resolver problemas.</li><li>➤ Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar,</li></ul>

	<p>folhear.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifestações culturais</li> <li>➤ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li> <li>➤ Músicas e danças.</li> <li>➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li> <li>➤ Canto.</li> <li>➤ Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.</li> <li>➤ Escrita do nome.</li> <li>➤ Oralidade e escuta.</li> <li>➤ Portadores textuais, seus usos e funções.</li> <li>➤ Comunicação.</li> <li>➤ Palavras e expressões da língua.</li> <li>➤ Vocabulário.</li> <li>➤ Propriedades associativas.</li> <li>➤ Contagem oral.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.</li> <li>• Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações.</li> </ul> <p><b>(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.</li> </ul>

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

**(EI02CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.**

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Perceber e criar sons com o próprio corpo e na manipulação de objetos.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e**

**melodias.**

- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores (as) ou seus colegas.
- Explorar as possibilidades vocais ao cantar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

**EI03EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente.</li> </ul> <p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais.</li> </ul> <p><b>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente pela professora, estabelecendo noções de quantificação.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>SEGUNDA-FEIRA 05/04/2021.</b></p> <p>Música, “DANCINHA DO CORPO, TURMA DO SEU LOBATO”.  <a href="https://youtu.be/k0j0tk0Br9c">https://youtu.be/k0j0tk0Br9c</a></p> <p><b>Atividade de hoje:</b> sobe e desce.</p> <p><b>Metodologia.</b></p> <p>Para a atividade de hoje vamos precisar de duas ou mais crianças, peça para o papai ou a mamãe controlar o som do rádio, enquanto isso vocês irão dançar, dando pulos bem alto, quando a música parar de tocar, devem se jogar no chão bem rapidinho, o último que fizer isso será eliminado da brincadeira. Depois, você pode recomeçar novamente, várias vezes, até ficar só um participante que será o vencedor.</p> <p>História, “A MENINA DO VESTIDO AZUL”.</p>

<https://youtu.be/2dhlOR3Cjwk>



### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** músicas e danças.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

**TERÇA-FEIRA 06/04/2021.**

**Atividade de hoje:** procurar seu nome no alfabeto.

#### **Metodologia.**

Como já trabalhamos a primeira letra do nome, vamos hoje encontrar o nome inteiro. Observe as letras do alfabeto e encontre seu nome inteiro pintando as letras que formam o mesmo. As vezes a letra irá repetir pois possui a mesma letra no nome mais de uma vez.

História, “O NASCIMENTO DA LUA”.

<https://youtu.be/OPwCILGyX4M>



### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS; nome próprio e do outro.**
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS; suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.**
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; escrita do nome.**
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO; Portadores textuais, seus usos e funções.**

**QUARTA-FEIRA 07/04/2021.**

**ATIVIDADE DE HOJE:** brincadeira do eco.

### **METODOLOGIA.**

A brincadeira é assim... Você faz um som com o seu corpo e seu amigo tem que repetir como se fosse um ECO. Depois, será a vez de seu amigo repetir seu ECO e fazer seu próprio som. Cada um deve fazer um som diferente e passar adiante. Vale inventar qualquer som com o corpo como: bater palmas, bater os pés, pular, pular com um pé só, gritar, soprar e outros. Boa aula.

Música, "SONS DO CORPO". <https://youtu.be/lzeICRX7T>

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS**; imitação como forma de expressão.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**; manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**; sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**; palavras e expressões da língua.



**QUINTA-FEIRA 08/04/2021.**

Música, "MEUS DEDINHOS", <https://youtu.be/WOtIXZCWPMs>

**Atividade de hoje:** montar o quebra-cabeça da forma geométrica.

**Metodologia.**

Vamos montar o quebra-cabeça da forma geométrica círculo.



Observe a forma geométrica como ela é e realize a contagem das partes, agora com a ajuda da mamãe recorte nos riscos indicados e monte o círculo na folha como quebra-cabeça, colando as partes montando o mesmo. Boa aula.

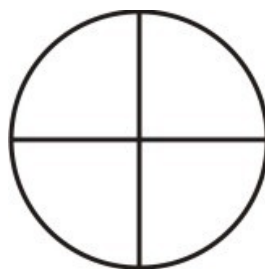


IMAGEM DA ATIVIDADE.

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** Estratégias para resolver problemas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** Propriedades associativas.
- **ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** Contagem oral.

**SEXTA-FEIRA 09/04/2021.**

História, "TAMARA", <https://youtu.be/LOJIL6P9LQ0>

**Atividade de hoje:** tirar o objeto.

**Metodologia.**

Para a atividade de hoje vai precisar de 5 objetos ou brinquedos que a criança reconhece. Agora coloque os objetos no local onde será realizada a atividade, pronuncie o nome de cada objeto ou brinquedo. Deixe a criança pegar e sentir o objeto ou brinquedo na

mão para facilitar o processo de identificação. Tampe os olhos da criança e esconde um objeto e pergunta. Qual objeto está faltando? Sempre incentivando a criança a perceber qual objeto foi tirado, assim que ela acertar coloque ele junto com os outros e realize novamente, tirando outro objeto, dando continuidade à atividade. Boa aula.

Música, "BABY SHARK DACE! " <https://youtu.be/f-Wypwi9UBc>

### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** canto.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**  
palavras e expressões da língua.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;**  
vocabulário.